

Оглавление

Предисловие.....	7
Сокращения имен.....	9
Раздел I. Стилистическая система современного русского языка	11
Глава 1. Стилистическое многообразие русского языка.....	12
Понятие литературного языка.....	12
Литературная норма.....	13
Устная и письменная формы русского литературного языка.....	14
Стилевое расслоение языковых средств.....	15
Функциональные стили русского языка.....	17
Стилистическая окраска слов.....	18
Экспрессивные стили.....	21
Глава 2. Использование языковых средств в функциональных стилях.....	26
Разговорный стиль.....	26
Книжные стили русского языка.....	33
Общая характеристика.....	33
Научный стиль.....	35
Публицистический стиль.....	44
Официально-деловой стиль.....	58
Упражнения.....	75
Раздел II. Трудности русской орфографии и пунктуации	103
Глава 1. Правописание.....	104
Графика.....	104
Особенности употребления некоторых букв.....	104

<i>Употребление ъ и ѿ как разделительных знаков.....</i>	104
<i>Употребление ъ при обозначении на письме</i>	
<i>мягкости согласных.....</i>	105
<i>Употребление ъ для обозначения</i>	
<i>грамматических форм.....</i>	105
<i>Буквы е, ё, ю, я.....</i>	106
<i>Буква э.....</i>	106
<i>Слоговой принцип русской графики.....</i>	107
<i>Орфография.....</i>	107
<i>Принципы русской орфографии.....</i>	107
<i>Правописание гласных.....</i>	110
<i>Правописание согласных.....</i>	116
<i>Правописание приставок.....</i>	120
<i>Правописание сложных слов.....</i>	121
<i>Правописание частей речи.....</i>	124
Глава 2. Пунктуация.....	142
<i>Знаки препинания.....</i>	142
<i>Знаки препинания в простом предложении.....</i>	144
<i>Тире между подлежащим и сказуемым.....</i>	144
<i>Тире в неполном предложении.....</i>	146
<i>Интонационное и соединительное тире.....</i>	147
<i>Знаки препинания в предложениях</i>	
<i>с однородными членами.....</i>	147
<i>Знаки препинания в предложениях</i>	
<i>с обособленными членами.....</i>	155
<i>Знаки препинания в предложениях с уточняющими,</i>	
<i>пояснительными и присоединительными</i>	
<i>членами предложения.....</i>	162
<i>Знаки препинания при словах, грамматически</i>	
<i>не связанных с членами предложения.....</i>	164
<i>Знаки препинания в сложном предложении.....</i>	169
<i>Знаки препинания при прямой речи.....</i>	180
<i>Сочетания знаков препинания.....</i>	181
<i>Упражнения.....</i>	183
Раздел III. Основы красноречия.....	247
Глава 1. Содержательность речи.....	248
<i>Понятие красноречия.....</i>	248
<i>Информативность речи.....</i>	249
<i>Многословие.....</i>	250
<i>Длина предложения.....</i>	253
Глава 2. Точность, ясность речи.....	256
<i>Точность словоупотребления.....</i>	256
<i>Стилистическая оценка диалектизмов, жаргонизмов</i>	258

Стилистическая оценка заимствованных слов.....	259
Точность словоизменения и формообразования.....	261
Ясность синтаксических конструкций.....	263
Глава 3. Богатство речи.....	265
Лексика.....	265
Многообразие значений слова.....	266
Омонимия.....	267
Игра слов.....	268
Лексическая синонимия.....	270
Антонимия.....	273
Паронимия.....	2 ^{*75}
Стилистические возможности словообразования.....	277
Стилистическое использование частей речи.....	279
Многообразие синтаксических конструкций.....	293
Глава 4. Правильность речи.....	297
Лексическая сочетаемость.....	297
Правильное употребление фразеологизмов.....	298
Грамматическая правильность речи.....	300
Вариантные формы имени существительного.....	300
Вариантные формы имени прилагательного.....	305
Вариантные формы имени числительного.....	307
Вариантные формы местоимения.....	308
Вариантные формы глагола.....	309
Порядок слов в предложении.....	312
Варианты грамматической связи	
подлежащего и сказуемого.....	315
Варианты согласования определений и приложений.....	320
Варианты управления.....	322
Правильное построение предложений.....	326
Глава 5. Литературное произношение.....	332
Что такое орфоэпия.....	332
Стили произношения.....	332
Произношение безударных гласных звуков.....	333
Произношение согласных звуков.....	334
Особенности произношения иностранных слов.....	334
Как звучат имена и отчества.....	334
Литературные ударения.....	336
Глава 6. Логичность речи.....	338
Логические ошибки в словоупотреблении.....	338
Логические ошибки в синтаксических	
конструкциях.....	342
Соблюдение законов логики.....	346

Глава 7. Основы мастерства публичного выступления	348
Оратор и его аудитория.....	348
Композиция публичного выступления.....	349
Приемы изложения и объяснения содержания речи.....	352
Аргументация в ораторской речи.....	354
Монолог и диалог в публичных выступлениях.....	355
Контакт оратора с аудиторией.....	356
Как готовиться к выступлению.....	359
Упражнения.....	362
Приложения.....	406
1. Образцы организационных, распорядительных и информационно-справочных документов.....	406
2. Список сокращений.....	413
3. Трудные случаи управления в русском языке.....	414
4. Словарь ударений и литературного произношения	422