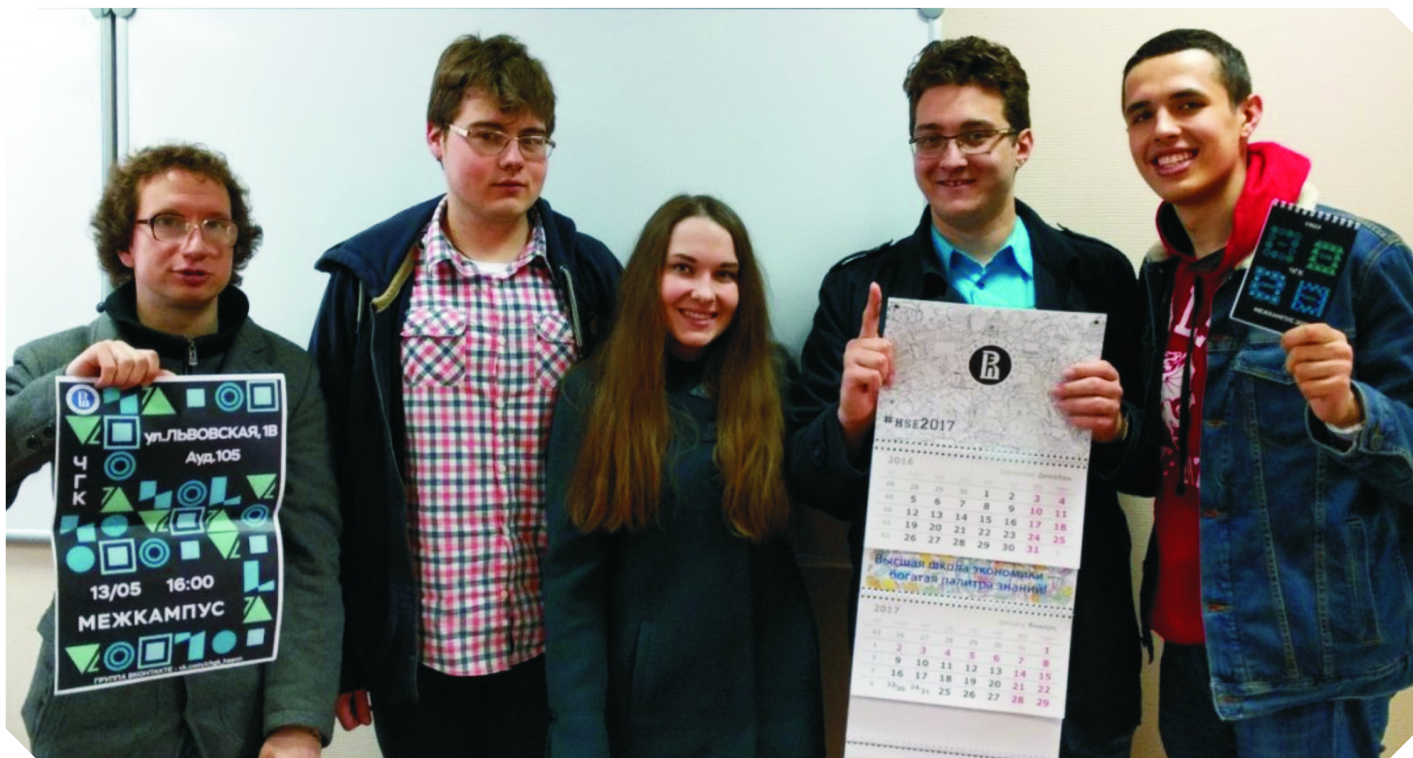


Больше, чем соревнование



Если вы думаете, что межкампус по "Что? Где? Когда?" – это скучное собрание гиков и ботаников, вы сильно ошибаетесь! Это даже больше, чем очередное соревнование с другими кампусами. Любой турнир по ЧГК – это интеллектуальный досуг, это азарт и веселье, это непередаваемое чувство триумфа, когда твой ответ оказывается верным.

Вот почему четыре команды знатоков собрались 13 мая – померяться логикой и сообразительностью друг с другом и с участниками из других кампусов. Одновременно в четырёх городах зазвучала традиционная для ЧГК музыка, ведущие произнесли вступительное слово, и игра началась. Можно только предположить, как проходили эти несколько часов в других кампусах, но здесь, в корпусе на Львовской, команды дружно смеялись над одними вопросами, вслух восхищались другими и испытывали недоумение, услышав третьи; скандировали имена авторов особенно заковыристых и восклицали время от времени «Ах, вот оно что!».

В этом возгласе, кажется, заключается весь смысл интеллектуальных игр – радость от понимания логики и сути вопроса, узнавание чего-то нового. Хочется верить, что в дальнейшем качество вопросов будет только улучшаться, и игры будут становиться ещё более увлекательными.

Приятно было узнать, что нижегородская Вышка непосредственно участвовала в подготовке межкампуса – Илья Царьков, ведущий игры, не только своими остроумными комментариями не давал командам заскучать, но и был редактором одного из трёх туров.

Названия команд традиционно радовали оригинальностью. И хотя лидирующая среди нижегородских команд «Где моя котлета?» не стала в этой битве победительницей, а заняла третье место после Московского «Протопанка» и Санкт-Петербургской команды «Где стипендия?», все игроки получили удовольствие и небольшие сувениры.

Александра Белобородова, 15ФПЛ



НОВШЭСТИ

Издаётся студенческой организацией Национального исследовательского университета Высшей школы экономики - Нижний Новгород. Основана в 1998 году.

Главный редактор:
Чудайкина Оксана

Дизайн и верстка:
Корнеева Влада
Баженова Варвара
Смирнова Светлана

Корректоры:
Захарова Екатерина
Логинова Анастасия
Назарова Полина
Драновская Алина

Базылева Алена
Николаева Анастасия
Скобелева Надежда

Журналисты:
Чудайкина Оксана
Гладун Никита
Логинова Анастасия
Клюкина Ксения
Карпов Даниил
Пухова Алина
Белобородова Александра



Благодарим за содействие:

Всех студентов, выпускников и преподавателей НИУ ВШЭ, принявших активное участие в интервью и конкурсах.

Мнения, высказываемые в публикуемых материалах, отражают точку зрения автора и могут не совпадать с мнением редакции. Редакция выражает благодарность администрации НИУ ВШЭ за помощь в выпуске газеты.

НОВШЭСТИ

МАЙ
2017
#118

ВИНОЙ ТОМУ СТАЛА
ВОЙНА...

ВЕСНА И ГИТАРА

БЕДА ОТ НЕЖНОГО
СЕРДЦА

БОЛЬШЕ, ЧЕМ
СОРЕВНОВАНИЕ

Помните!

Как бы ни менялись факты истории, День победы остается самым светлым и любимым праздником, который ежегодно ждут миллионы людей. 9 мая каждый стремится отдать дань памяти предков, заплатившим высокую цену за мирное и чистое небо над нашими головами, за наше счастливое будущее.

На пути к Великой Победе советский народ пережил 1418 трагических, тяжелых дней. Не выразить словами те боль и скорбь, что выдержали люди в военное время. Сквозь годы мы храним память об их героическом подвиге, силе духа и единстве.

В День победы студенты Нижегородского кампуса Высшей школы экономики встали в стройные ряды Бессмертного полка. Холодное, дождливое утро освещали и согревали улыбки 18 тысяч человек, которые присоединились к шествию. Каждый из студентов Вышки принес фотографии своих родственников: ветеранов армии и флота, тружеников тыла, партизан и многих других Героев страны. Полк был сформирован на Верхневолжской набережной, затем от площади Минина он продолжил своё движение по Нижневолжской набережной, откуда тысячи людей поднялись по Чкаловской лестнице. С гордостью в сердцах и слезами на глазах студенты пели известные всем и такие родные песни - «Катюша» и «День победы». Несмотря на непогоду, мы были невероятно счастливы стать частью такого масштабного шествия: ощущение силы всенародного единения дарит непередаваемые эмоции...

Продолжение на стр.2

СТУДЕНЧЕСКОЕ ПЕРИОДИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ
НАЦИОНАЛЬНОГО ИССЛЕДОВАТЕЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА
ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ ЭКОНОМИКИ - НИЖНИЙ НОВГОРОД



...Студенты с удовольствием делились воспоминаниями о своих прадедах, их жизни в военное время. Светлана Смирнова, студентка 1 курса факультета фундаментальной и прикладной лингвистики, рассказала: «Я пришла с фотографией прадедушки - Бориса Петровича Колосова, капитана, воевавшего в Ставрополье. Погиб он в 1942 году, когда его рота попала в окружение. Была ночь, связи не было, незнакомая местность. Для меня очень ценно то, что несмотря на то, что была допущена ошибка в письме, сообщаемом о его гибели, и все, что было - это примерная карта, нарисованная его товарищем, без всяких названий населенных пунктов, мой дедушка после многих лет поисков нашёл могилу отца (где-то в лесу, в горах). Позже каждый год её навещали ученики местной школы, которые еще и военный музей после этого организовали. На самом деле, важно помнить о подвигах своих предков, и очень здорово понимать, что у нас это есть!». Каждого из нас переполняет всеобщее чувство гордости за Родину и героический народ, а также ощущение единства скорби и радости!

К сожалению, время безжалостно даже к героям: к 72 годовщине Великой Победы на сотню победителей приходится лишь двое оставшихся в живых ветеранов. Пройдет еще немного времени, и свидетелей той кровопролитной борьбы с фашизмом не останется. Поэтому мы призываем вас вечно помнить о подвиге советского народа! Великая гордость - быть наследниками людей, отстоявших свободу нашей Родины!



Мы поздравляем всех вас с праздником Великой Победы! Наш долг - не забывать о величайшем подвиге советских людей и не допускать новых трагедий в истории человечества. Пока мы помним, Герои будут жить!

Чудайкина Оксана, 15М4

Солидарность труда и учебы



Первое мая у очень многих сейчас ассоциируется только с долгожданным отдыхом и возможностью съездить на дачу, поесть шашлыков или же просто какое-то время посидеть дома, восстанавливая силы после тяжёлой учёбы. Однако не стоит забывать о том, что изначально символизировал этот день - солидарность трудящихся, работающих в самых разных сферах и выполняющих самые разные задачи, но, в конце концов, вместе делающих свою жизнь и жизнь окружающих лучше и совершающих шаг к светлому будущему.

Это не нужно объяснять десяткам вышкинцев, которые, принеся в жертву свои утренние дела и возможность отдохнуть в первый день весенних праздников, в едином порыве утром 1 Мая вышли на площадь Минина и гордо прошествовали по улице Большая Покровская. Приветствуемые живым оркестром и взглядами сотен зрителей, ведомые Ириной Львовной Садович, студенты с флагами и шариками в руках объединились с сотнями представителей всех университетов, школ и детских садов Нижнего Новгорода. Правда, сначала шествующие столкнулись с настоящим испытанием в виде долгого ожидания, которое, впрочем, скрашивала по-настоящему приветливая, тёплая майская погода.

Однако, стойко выдержав это испытание, представители своих организаций, вслед за «Газпромом» и «Сбербанком», одна за другой проходили по всеми любимой Большой Покровской. На час самая известная пешеходная улица города стала, буквально, «человеческой рекой» - величественной, но при этом живой, весёлой и шумной, и у многих захватывало дух при виде такого количества людей, которые гордятся своей работой и учёбой и осознают её частью огромного общего дела. Но, конечно же, и здесь Вышка показала себя - студенты, проходя через большие группы людей, с упоением хлопали, выкрикивали название любимого вуза и даже пели его неофициальный гимн. Этот парад был не только символом всеобщего единства, но и настоящим праздником.

Никита Гладун, 15ПМИ

Живи и играй!

Я думаю, что каждый из вас слышал о таком замечательном вышкинском клубе как «PartyTime». Ребята ежегодно радуют нас своими позитивными мероприятиями и дарят улыбки каждому. За год они проводят огромное количество превосходных игр, участие в которых может принять любой желающий. Благодаря им ты можешь проявить себя и просто хорошо провести время. Совсем недавно у клуба сменился руководитель, им стал Максим Макеев, студент 2 курса факультета бизнес-информатики. И мы решили задать ему несколько вопросов о жизни клуба.



Привет, Максим. Я слышала, что у вас часто проходят различные мероприятия, и, насколько мне известно, как раз недавно прошёл турнир «Мафии». Хотелось бы узнать больше об этом событии.

Турнир «Мафии» прошёл очень круто. От Высшей Школы Экономики участвовало 30 человек, и 8 из них прошло в финал, то есть на этап межвуза. Это самое большое число финалистов от вуза в Нижнем Новгороде. И, как ни странно, именно наши любимые вышкинцы выиграли турнир и взяли, кроме того, еще 2 номинации: «Лучший красный игрок» и «Лучший чёрный игрок».

Ого, я вас поздравляю, это очень здорово! Думаю, нашим читателям было бы интересно узнать подробнее о деятельности клуба «PartyTime».

В основном мы проводим вечера игр, то есть развлекаем студентов. Мы играем в «Мафию», «Alias», тестируем новые игры. Проводим массовые мероприятия: Ярмарка, на которой каждый студент может раскрыть свой потенциал предпринимателя; «Новогодний экспресс», где иностранные студенты и студенты России могут познакомиться друг с другом и культурой другой страны; онлайн-кибертурнир (ребята формировали команды и играли между собой, выявляя лучшего в дисциплине Dota 2).

А теперь расскажи нашим читателям, почему нужно пойти именно к вам в клуб?

У нас самые классные ребята, очень много интересного. Вы можете проявить себя и научиться чему-то новому. Научиться играть в «Мафию», научиться проводить «Мафию»

или какие-либо другие массовые мероприятия. В этом году наш клуб начал работать со спонсорами, и этому мы тоже можем научить. Вы можете понять, чем хотите заниматься по жизни. Вот я, например, понял, но пока не скажу вам, потому что это секрет.

Хорошо. Кстати, как давно ты стал руководителем клуба, и каково это - быть главным?

Руководителем «PartyTime» я стал в сентябре 2016 года, то есть руковожу клубом уже год. Поначалу было, конечно, трудно, потому что до этого у меня никаких руководящих постов не было. Сложно было скоординировать ребят, направить их, была такая проблема, что я пытался делать всё сам и везде успевать. Но всё же мы придумали систему, где каждый отвечает за что-то своё. И благодаря этому у нас получаются такие классные мероприятия.

Это замечательно, что вы справились с этой проблемой и нашли отличный выход из ситуации! У вас, видимо, большая и дружная команда. Сложно ли к вам попасть, и что для этого нужно сделать?

Для этого нужно прийти к нам на самое первое собрание в сентябре и пройти небольшой отбор. Он проходит очень просто. Ребята приходят, мы с ними общаемся, потом они делятся на группы и придумывают какое-то новое мероприятие. После того, как набор уже проходит, мы это мероприятие уже вместе с новичками реализуем.

Отлично. И наконец, чего нам ждать в следующем году, будет ли что-то новенькое?

В следующем году мы будем проводить те же мероприятия и еще маленький сюрприз. Так что приходите к нам в команду и принимайте участие в наших мероприятиях.



Спасибо большое за интервью Максиму и всей команде «PartyTime» за их зажигательные и яркие мероприятия. Надеюсь, в следующем году их команда значительно увеличится. Хочется пожелать творческих успехов этому клубу и, несомненно, дальнейшего развития.

Алина Пухова, 16ФМ

Стань успешным

Подходит к концу учебный год: многие заняты подготовкой к защите курсовых работ и ВКР, кто-то ищет пути, как выучить годовой курс дисциплины за пару недель, а кто-то, расслабившись на один день, отправился на форум Big Talk. В этот раз зрителей ждал по-настоящему новый формат: на форум были приглашены представители Бизнес Молодости (самое крупное сообщество предпринимателей в России): Илья Проявин, директор цветочной мастерской Botanicstore, и Игорь Пирогов, организатор БМ в Нижнем Новгороде.



По сравнению с прошлым форумом, ораторы делали акцент на интерактивности. Рассказ спикеров состоял, в основном, из собственного опыта, что делало повествование очень живым и полезным (как известно, учиться нужно на чужих ошибках). Стоит обратить внимание, что выступление дополняла отлично сделанная презентация, позволяющая наглядно понять алгоритмы описываемых ораторами действий.

Главное, на чем заострялось внимание, - это то, что бизнес делается далеко не с нуля. Все мы имеем за спиной багаж опыта, знаний и полезных умений, которые можно и нужно использовать при создании собственного бизнеса. Для их выявления ораторы предложили всем зрителям выполнить простое задание. Необходимо написать свой опыт в работе, умения; все, что нравится делать; все, за что платят, и то, каким вы видите свое будущее. Тот пункт, который имел наибольшее количество совпадений в разных секциях, является самым выигрышным для создания своего бизнеса. Таким образом, пройдя задание, вы наверняка определили сферу своей деятельности, но не торопитесь откладывать газету в сторону и регистрировать ИП. Как говорилось ранее, главное не совершить ошибок, которые бы свели все усилия на нет. Спикеры обратили внимание, что аренда офиса и стаффа не является краеугольным камнем успеха, как и невозможной красоты логотип, от которого становится тепло на душе у владельца бизнеса. Главное - это ваше желание создать реально прибыльный бизнес и готовность вложить в него свои силы.

Безусловно, клуб Спикер в очередной раз на высочайшем уровне смог провести форум и специально для газеты «Новшэсти» Ольга Шутова, организатор форума Big Talk, рассказала о сути мероприятия и приоткрыла для наших читателей, что их может ждать уже на следующих форумах.

Форум проходит не первый раз, как пришла идея о его проведении?

Основатели (клуба) были уже на четвертом курсе, было принято решение набрать много молодых и инициативных первокурсников. На первом же собрании мы решили провести что-то масштабное. Название Big Talk предложил Егор. Идея заключалась в том, чтобы приглашать профессиональных спикеров, которые смогут дать мастер-классы студентам и осветить интересные темы, которые будут полезны.

Как вам удается приглашать известных личностей и представителей многих крутых компаний?

В этот раз поиском спикеров занимался Отдел по работе со спонсорами. В их задачи входила организация связи с БМ.

Есть ли какое-то примерное видение, как должен развиваться форум Big Talk, возможно какие-то планы на будущее, на следующий год?

Мы хотим попробовать затронуть как можно больше сфер: например, пригласить профессионального оратора из IT-сферы, охватить максимальную аудиторию. Мы хотим, чтобы все смогли прийти на Big Talk и послушать выступления на тему, которая будет им близка.

Что все-таки скрывается за Big Talk: место, где выступающие поднимают важные темы и делают акцент на ораторском искусстве, или же место, где выступающие просто делятся опытом со слушателями?

Сложно сказать однозначно, но, мне кажется, это больше место, куда приходят профессиональные ораторы, показывают высший пилотаж. При этом они должны выступать с какой-то интересной темой, которая понравится студентам, которую они будут еще долго обсуждать и которая пригодится им в будущем.



Отдельно хочется поблагодарить ведущих форума, Евгения Журавлева и Анну Мотину за безупречно проведенный ивент, а также клуб Спикер и его лидера, Ольгу Шутову, которые не боятся экспериментировать и дают нам возможность услышать интересных людей и узнать что-то для себя новое.

Даниил Карпов, 1532

Виной тому стала Война...

Приближался всеми любимый и почитаемый праздник – 9 мая. День скорби по 27 миллионам погибших солдат и мирных жителей, день всеобщей радости Великой Победе над фашизмом, осознания счастья быть свободным народом. Столько слов было сказано о подвиге советских людей... Пожалуй, ни одно из них так полно не выразит той боли и тех тягостей, которые пережили они в военные годы, как сделают это глаза ветеранов, живых свидетелей страшной Войны, полные счастья и слез. Чтобы почтить память погибших, а также отдать дань уважения оставшимся в живых ветеранам, студенты Высшей школы экономики 26 апреля подготовили по-настоящему трогательный и теплый концерт.



Ведущий Деннис Трушечкин поздравил всех с наступающим праздником и торжественно открыл официальную часть мероприятия, предоставив слово Ирине Львовне Садович, которая радостно поприветствовала всех гостей. Затем подполковник Михаил Николаевич Неподкосов поделился своими воспоминаниями об отце и матери, а также сказал о том, как важно помнить о поколении Героев всем присутствующим. Следующим выступил с приветственным словом председатель Автозаводского Совета ветеранов Николай Александрович Кульяпов. Он особенно подчеркнул, что Нижний Новгород, как регион, может в полной мере гордиться своим героическим наследием, ведь его вклад в историю Великой Отечественной войны очень велик. «Они посадили дерево победы», - говорит Николай Александрович в своей речи. Наш долг – растить это дерево и тщательно оберегать!

Итак, открыл концертную программу задорный танец «Девчата». Стоит отметить, что мероприятие было построено в виде трогательной постановки. Еще вчерашние школьники получили страшное известие о начавшейся Великой Отечественной войне. Антон Арефьев, Иван Седловский, Алексей Бирюков, а также Полина Тыновская, Елизавета Саунина и Арина Яковлева смогли передать, насколько трепетным, волнительным был выпускной 1941 года. Затем под всеми любимую песню «Синий платочек», которую исполнила Борисова Катя, студенты станцевали красивый вальс для зрителей.

Девушки с грустью провожали на фронт выпускников под знакомую всем мелодию «Прощание Славянки», которую сыграл на баяне Андрей Морозов. Добавив духа патриотизма, вокальный ансамбль «Delice» исполнил песню «За Россию!». А танцевальный коллектив «Revive» выступил с танцем «Бессонница», сумев заставить зрителей каждым движением.

Разбавили тягость фронтовой жизни веселые девушки с народным танцем «Татара». А песня «Эх, путь-дорожка фронтовая!» в исполнении Азиза Фазлиева и Никиты Смирнова зарядила весь зал.

Сквозь годы и разлуку девушки ждали своих героев с полей сражений, а юноши в это время с тоской вспоминали родные края и возлюбленных. Конечно же, сразу приходят на ум строки стихотворения К. Симонова «Жди меня». Особенно трепетно они звучали в исполнении Антона Арефьева. Трогательность момента подчеркнула Лиза Саунина, выступив с песней «Эхо любви».

Несмотря на тяжелые бои и фронтовые будни, солдаты находили время и для музыки. Майя Минасян совместно с Антоном Арефьевым, Иваном Седловским и Алексеем Бирюковым исполнили всеми любимую песню «Катюша», погрузив каждого зрителя в зале в атмосферу вечернего отдыха после боя.

1418 дней шел советский народ к победе. Столько горя, боли и скорби вынесла наша страна за эти 4 страшных года. Новость об окончании Великой Отечественной войны 9 мая 1945-го года звонким эхом пронеслась по всей стране. Радость от полученного известия смогли передать ребята из театральной студии «Кулар».



Кульминацией концерта стало мощное выступление вокального ансамбля «Альбион» с песней «День победы». Каждый сидящий в зрительном зале поднялся на ноги с громкими аплодисментами, слезами на глазах, искренней радостью и гордостью за свой героический народ! Энергетика была настолько сильна, что эмоции просто зашкаливали. Сложно передать то, что мы чувствовали в тот момент.

Хотелось бы поблагодарить команду HSE EVENT за организацию замечательного концерта, а также всех его участников! Отдельное спасибо мы говорим Ирине Львовне Садович и Дарье Андреевне Лениной за поддержку и неоценимую помощь в подготовке этого важного мероприятия! Благодаря такому колоссальному труду, концерт прошел просто прекрасно, оставив самые лучшие впечатления.

Оксана Чудайкина, 15М4

Весна и гитара

В середине мая, а именно 17 числа, в Вышке отгремел, во всех смыслах этого слова, настоящий праздник музыки, весны и жизни - **Open Air**. Под ярко-голубым с перьями облаков небом студенты собрались, чтобы зарядиться позитивом и энергией, которая просто необходима для последнего учебного «рывка» и успешной сдачи сессии. Типично майская погода с ярким припекающим солнышком, зелёная трава, стены родного университета вокруг и отличная компания - вот и вдохновение для того, чтобы нарядиться ярче и улыбаться шире!



Фестиваль звучал по-настоящему многогранно - исполнители на любой (конечно же, музыкальный) вкус и цвет сменяли друг друга, радуя слушателей каждый по отдельности - уникальной, но все вместе - душевной и тёплой музыкой. Совершенно новым звучанием известных всем групп «Сплин» и «Brainstorm» поделился **Чернов Андрей**, который исполнил некоторые композиции на гитаре. Запоминающееся выступление **Даниила Ипатова** нельзя не отметить, как и других музыкантов — **Павла Кузнецова**, **Автандила Закареишвили**, **Никиты Ефимова**, **Романа Желаяева**, **Людмилы Шимгаевой** и, конечно, группы **Night Light**, без которых вечер не был бы живым и ярким, но в то же время уютным, в общем, именно таким, каким он остался в сердцах вышкинцев.



Скучать совершенно точно не пришлось никому. Кто-то уселся на разложенных на траве пледах и куртках и наслаждался музыкой, настольными играми и общением с друзьями, некоторые компании играли во фрисби, других ребят заинтересовала зона буккроссинга, а традиционный для мероприятий Вышки фотостенд притягивал любителей сделать парочку красивых кадров на память.

Напрашивается вопрос: а какой же фестиваль на природе без фудкорта? Абсолютно никакой, тем более, когда речь идёт о студенческом мероприятии! Пицца, все виды чипсов, газировка, сладкие кукурузные палочки и печенье - столы просто ломились от вкусностей. Правда, за сладкой ватой приходилось постоять в очереди, но оно однозначно того стоило, ведь на выходе получаешь лёгкое цветное облако на палочке, довольную улыбку до ушей, ощущение детства и как следствие всего этого - поднятое до максимальной отметки настроение. Кстати, очередь была ещё и к мастеру мехенди (роспись тела хной) **Марии Овчинниковой**. Это и понятно: нежные пальцы девушки творили настоящую магию — замысловатые узоры, цветы, фантастических животных и многое другое.

После романтического выступления **Михаила Королькова**, **Женя Журавлёв** и **Артём Сидельников** настроили ребят на добрую и позитивную волну — все мы стояли, обнявшись, полукругом и пели «Районы, кварталы», «Капитал», «Вахтёрам» и другие известные и менее известные композиции. Чувствовалось, что мы действительно одна «большая ВШЭвская семья». Думаю, о лучшем завершении праздника сложно было мечтать.



Природа мая и звуки гитары в своём идеальном симбиозе лично для меня стали отдушиной, которую так просило сердце. Хочется сказать огромное спасибо ребятам из **HSE FM** за креативные идеи и замечательную организацию мероприятия. Надеюсь, в следующем году они снова порадуют нас аккордами вдохновения и позитива!

Анастасия Логинова, 16ФМ

Беда от нежного сердца

Как быть, если вы питаете нежнейшие чувства к трём очаровательным девушкам, но жениться позволено только на одной? О том, как совершить труднейший выбор, рассказал спектакль «Беда от нежного сердца», прошедший 24 мая.



Яркой постановкой в жанре водевиля порадовала зрителей театральная студия Кулуар. Действие спектакля происходит в XIX веке, но поднятая в нём тема знакома, наверное, каждому. По сюжету, наживший завидное состояние мужчина приезжает в Петербург женить сына, в чём надеется на помощь старой знакомой. Дама устраивает светский приём в честь дорогого гостя, и, желая, может быть, показаться более, чем есть, петербурженкой, приглашает свою давнюю знакомую из Тамбова вместе с дочерью. В доме хозяйки приёма проживает также её осиротевшая племянница, которую состоятельность возможного мужа занимает в последнюю очередь.



Совершенно ожидаемо, что каждый из родителей желает своему ребёнку лучшей партии. И если отец молодого человека принимает участие в судьбе сына в последний момент, матери девиц на выданье прилагают всевозможные усилия, чтобы достойный жених объявил своей избранницей именно их дочь. Ситуацию заметно осложняет чрезвычайная влюбчивость юноши, из-за которой любая девушка, попадающая в поле его зрения, немедленно становится объектом обожания.

Спокойный поначалу сюжет постепенно закручивает зрителя в водоворот, казалось бы, невероятных событий. Так, обладатель нежного сердца в течение нескольких минут успевает поочерёдно предложить руку трём барышням, а матери девушек — с комплиментов дочерям друг друга перейти на оскорбления и в конце концов рассориться навсегда. Ни сюжет, ни актёрская игра, ни создавшаяся атмосфера не позволили бы вам ни на секунду усомниться в профессиональности ставившего спектакль состава. Бурная, неожиданная развязка привела зрителей в восторг, актёров благодарили долгими аплодисментами и цветами.



По окончании спектакля зрителей пригласили к обсуждению просмотренного с актёрами и их руководителем. Эта часть вечера оказалась не менее интересной, чем сама постановка. Одно дело смеяться над происходящим на сцене, видя, как легко актёрам даётся игра, и совершенно другое — обдумывать увиденное, зная, каково это — репетировать до хрипоты, в ущерб учёбе. Оказывается, отличным средством для улучшения сценической речи является шаурма, употреблённая перед выступлением!

От лица очарованной публики имею удовольствие высказать благодарность людям, заранее звавшим, что всё получится, нашедшим в себе не только талант, но силы и время для его реализации, за отличный вечер, а также желание надеть лучшее платье и прихорашиваться, в надежде встретить молодого миллионера с нежным сердцем.



Ксения Клюкина, 15Э2