Примерные вопросы вступительного экзамена

в аспирантуру по профилю « Литература народов стран зарубежья (европейская и американская литература)»

1. Литературное произведение как художественное целое. Понятия «содержание и форма литературного произведения». Разграничение понятий «произведение» и «текст».
2. Тема, проблема, идея литературного произведения.
3. Понятие о жанре литературного произведения. Функции и структура (теоретическая модель жанра). Статистическое и динамическое в жанре. Жанровообразующие признаки. Типология жанров (универсальные – локальные, канонические – неканонические и др.).
4. Эпические жанры.
5. Лирические жанры.
6. Драматические жанры.
7. Историко-литературный процесс: понятия «метод», «литературное направление», «литературное течение».
8. Классицизм как литературное направление.
9. Романтизм как литературное направление.
10. Реализм как литературное направление.
11. Модернизм и постмодернизм.
12. Понятие «стиль» в литературоведении. Стиль литературного произведения. Функции стиля, носители стиля, категории стиля. Понятие стилевой доминанты художественного произведения. Виды стилевых доминант.