Приложение

к приказу НИУ ВШЭ - Нижний Новгород

от \_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_\_\_

**Список рецензентов выпускных квалификационных работ студентов**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О. студента | Тема работы на русском языке | Тема работы на английском языке | Рецензент работы (ФИО, должность) |
|  | Пенкина Анастасия Игоревна | “Instapoetry” как явление сетевой культуры | “INSTAPOETRY” as a PHENOMEN of INTERNET CULTURE | Перевезенцева А.Ю., начальник Отдела аспирантуры НИУ ВШЭ - Нижний Новгород |
|  | Денисова Анастасия Васильевна | Интертекстуальность как феномен современного медиатекста (на примере материалов медиацентра Нижегородского института управления – филиала РАНХиГС) | INTERTEXTUALITY as a PHENOMENON of MODERN MEDIA TEXT (by the CASE of MEDIA CENTER MATERIALS NIZHNY NOVGOROD INSTITUTE of MANAGEMENT) | Ротанова М.Б., к.филос.н., доцент, и.о. заведующего кафедрой рекламы, связей с общественностью и туризма НГЛУ им. Н.А. Добролюбова |
|  | Пеношет Стефан | Изменение образа России во Французских СМИ и художественной литературе в исторической и политической перспективах в конце ХХ века и начале ХХI века | EVOLUTION of the IMAGE of RUSSIA in FRENCH MEDIA and LITERATURE from a HISTORICAL and POLITICAL PERSPECTIVE in the LATE 20th CENTURY and the BEGINNING of the 21st CENTURY | Романова Т.В., профессор департамента прикладной лингвистики и иностранных языков факультета гуманитарных наук НИУ ВШЭ - Нижний Новгород |