

# Практические рекомендации по преподаванию в асинхронном формате

**Россохин Владимир**

**Кафедра финансового менеджмента**

# Темы семинара

1. Асинхронный формат: с чего все начиналось.
2. Почему "асинихрон"?
3. Как магистранты отнеслись к "асинхрону"?
4. С чем столкнется преподаватель при проведении занятий в асинхронном формате?
  - аппаратура и оборудование;
  - программное обеспечение;
  - запись и редактирование.
5. А так ли плохо в "асинхроне"?

# Асинхронный формат: с чего все начиналось.

- Необходимость выхода в интернет.
- Позиционирование самого себя.
- Осознание необходимости записывать отдельные ролики в режиме он-лайн (биржевые графики в момент принятия решений)

# Почему "асинхрон"?

- В принципе, все изложенное на предыдущем слайде +...
- Близко к «блогерству»
- Осознание маркетинговой составляющей дистанционного формата для курсов повышения квалификации.
- Дистанционное обучение у знакомых.

# Как магистранты отнеслись к "асинхрону"?

- После частичного опроса большинство были согласны на асинхронное обучение, поскольку это им показалось удобнее.
- После окончания курса, при повторном опросе признали, что это в некотором роде расхолаживает.
- Необходимо контролировать регулярность просмотра.



# Аппаратура и оборудование

- Ноутбук
- Микрофон-петличка (USB). Но можно и микрофон встроенный.
- Графический планшет.
- WEB-камера (но я её практически не пользовался)
- Программа Movavi Video Suite 2020.



## Избранное



Избранное

ИНСТРУМЕНТЫ



Видео



Аудио



Фото



Данные

дополнения



Контент



Программы



Онлайн-курсы



Распродажа

**Редактирование  
видео**

Новый проект



**Конвертация видео**

Запустить



**Запись экрана**

Начать запись

Запустить

**Создание слайдшоу**

Новый проект

**Movavi  
Фоторедактор**

Попробовать

## Интересное



Получи все эффекты Movavi сразу! >



**БЛОКБАСТЕР 2**  
ПОДАРОЧНЫЙ НАБОР  
Бесплатный набор  
эффектов! >



Присоединяйтесь к сообществу Video Suite! >



Как добавить пугающие эффекты >



Импорт файлов

Библиотека файлов

Звуки


Музыка

Видеоклипы

Фоны

### Библиотека файлов

Поиск



ScreenRecorderProject14.mkv

### Решения в корпоративных финансах

```

graph TD
    A[Решения в корпоративных финансах] --> B[Инвестиционные решения]
    A --> C[Решения по финансированию]
  
```

Handwritten notes:

NPV > 0  
IRR  
DPBD  
PI

← ?  
S → B  
E → D

00:03:01.005

16:9

Сохранить

Timeline and editing tools:

- Timeline: 00:02:55.500 to 00:03:04.500
- Video preview window showing a repeating sequence of the slide thumbnail.
- Audio waveform visualization.
- Editing icons: Undo, Redo, Delete, Cut, Copy, Paste, Zoom, etc.





# Демонстрация процесса

# А так ли плохо в "асинхроне"?

- **Работа по ночам.**
- **Трудозатраты выше (но это инвестиция).**
- **Хотелось бы ещё монитор побольше и наушники «глухие» для монтажа видео.**
- **Хромакей и преподаватель в кадре – вопросы нерешённые**
- **Шаг сделан.**
- **Впоследствии экономия времени.**
- **У меня есть свой блог.**

Введите запрос



Владимир Россохин

28 подписчиков

НАСТРОИТЬ ВИД КАНАЛА

УПРАВЛЯТЬ ВИДЕО

ГЛАВНАЯ

ВИДЕО

ПЛЕЙЛИСТЫ

КАНАЛЫ

ОБСУЖДЕНИЕ

О КАНАЛЕ



Загрузки

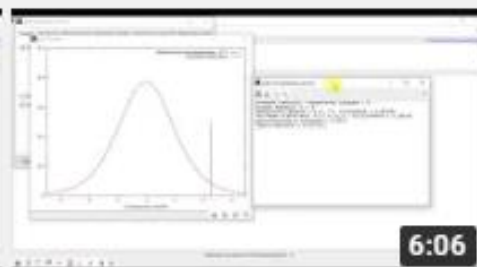
▶ ВОСПРОИЗВЕСТИ ВСЕ



3:57

t-критерий Стьюдента для независимых выборок в...

80 просмотров •  
5 месяцев назад



6:06

t-критерий Стьюдента для зависимых выборок в Gre...

58 просмотров •  
5 месяцев назад



5:24

Ошибка в данных при построении модели...

41 просмотр •  
6 месяцев назад

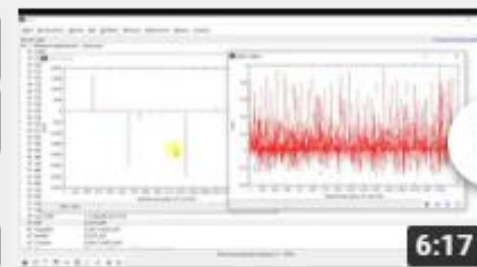
*gretl*



6:20

Бинарный Logit и бинарный Probit в Gretl.

68 просмотров •  
6 месяцев назад



6:17

Работа с "выбросами" и ограничение данных в...

91 просмотр •  
6 месяцев назад

A person in a dark suit and tie is shown from the chest up, interacting with a digital interface. The interface consists of a network of white lines connecting various business-related icons such as a person, a handshake, a lightbulb, a pie chart, a bar chart, a magnifying glass, and a Wi-Fi symbol. The person's right hand is pointing at a glowing gear icon. The background is a soft, light blue gradient with a warm glow on the right side.

**Благодарю за внимание!**