

НИУ ВШЭ - Нижний Новгород
Городская олимпиада школьников по литературе
9 класс

Критерии проверки.
Максимум - 100 баллов

Задание 1. Наивный читатель. 10 баллов.

За каждое правильно названное произведение с указанием автора ставится 1 балл, если указано произведение без автора - 0.5 балла. Общая сумма баллов подсчитывается в целых с округлением в пользу школьника. Ключи: 1. А. Грибоедов “Горе от ума” 2. Н. Карамзин “Бедная Лиза” 3. А. Пушкин “Моцарт и Сальери” 4. М. Лермонтов “Герой нашего времени” 5. Данте Алигьери “Божественная комедия” 6. М. Булгаков “Собачье сердце” 7. А. Солженицын “Матренин двор” 8. Н. Гоголь “Мертвые души” 9. А. Пушкин. “Барышня-крестьянка” 10. М. Шолохов “Судьба человека”

Задание 2. Пирожки и порошки. 20 баллов.

2.1. По одному баллу за каждый правильный ответ (в примерах 1, 2, 3 (?), 4 - при условии указания автора). Если автор не указан - по 0.5, итоговый балл за задание в целых баллах с округлением в пользу школьника. 5 баллов. Ключи: 1. А. Дюма “Три мушкетера” 2. А. Пушкин “Евгений Онегин” 3. А. Пушкин “Сказка о мертвой царевне и семи богатырях” / “Белоснежка и семь гномов” 4. У. Шекспир “Гамлет” 5. “Царевна Лягушка”

2.2. Отсутствие знаков препинания (и иногда нарушение правил орфографии, эрративы); наличие пуанта (поворотной точки смысла), наличие сюжета, использование различных форм комического (ирония, гротеск); отсылка к другим произведениям или известным сюжетам. За каждый названный признак - по одному баллу. 5 баллов

2.3. Первая, вторая, третья строка - четырехстопный ямб, четвертая строка - одна стопа ямба. Рифмовка АБВБ, в нечетных строках женская клаузула, в четных - мужская.

Графическая схема учитывается при условии ее пояснения, без пояснения - не более 3 баллов. 5 баллов

2.4. До 5 баллов

Задание 3. Волшебная сказка и все остальное. 25 баллов.

“Гарри Поттер” Джоан Роулинг и “Капитанская дочка” А.С. Пушкина - 5 баллов; если названо только одно произведение - 3 балла. Если названы другие произведения - баллы выставляются на основании приведенной школьником аргументации (условно говоря, “Пророк” и “Анчар” отчасти соответствуют схеме, “Евгений Онегин” скорее нет; сказки Пушкина не засчитываем, т.к. было сказано про “несказочное произведение”). В случае сомнений уточняем. За каждую названную и аргументированную функцию - до 4 баллов, всего не более 20 баллов.

Задание 4. “Переведи меня... через язык”. 15 баллов. 5 баллов за удачное переводческое решение (текст воспринимается как поэтический); до 10 баллов - за изобретательно найденный образ и/или поэтическую форму (не обязательно совпадают с оригинальными).

Задание 5. Пойми стихотворение. 30 баллов Критерии оценки: 1. Понимание стихотворения как “сложно организованного смысла”; точность наблюдений, сделанных при чтении текста - 15 баллов. 2. Логика и композиция текста - 10 баллов. 3. Владение письменной речью - 5 баллов.