

Муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение
«Лицей №165 имени 65 летия «ГАЗ»»

Образовательный квест-
музей на базе
Нижегородского
Государственного
Художественного Музея

Проект выполнили: Быкова А.А., Замский
К.Б., Иванов И.В., Сотникова Т.В.

Научный руководитель: Звягинцева В.А

2023



Введение

«Подростки в музеи не ходят, несмотря на льготы в виде «Пушкинской карты»...Главный индикатор эффективности культурных мероприятий — вовлеченность подростков в самостоятельное посещение музеев, а вовлеченность — очень низкая».

Анастасия Белолуцкая, заведующая лабораторией оценки профессиональных компетенций и развития взрослых НИИ урбанистики и глобального образования МГПУ

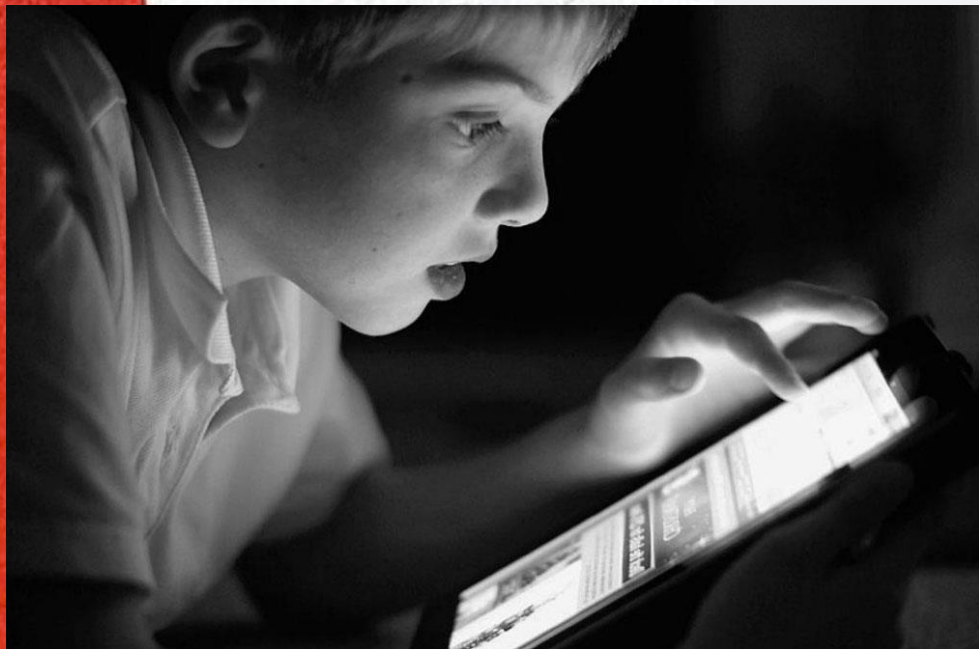
Цели и задачи проекта

Проблема: большинство подростков от 14-18 лет Нижнего Новгорода не стремятся посещать музеи с познавательной целью в 2023 году.

Цель: подготовить подростков 14-16 лет к осознанному посещению музеев при помощи квеста, охватывающего постоянные экспозиции музеев НГХМ в 2023 году.

Задачи:

1. Изучить теоретическую литературу, связанную с понятием "квест" и его видами
2. Выбрать экспонаты постоянной экспозиции музеев НГХМ, которые будут задействованы в квесте
3. Разработать квест
4. Написать код для Telegram-бота
5. Проверка Telegram-бота на исправность работы
6. Защита проекта



Способ решения поставленной проблемы

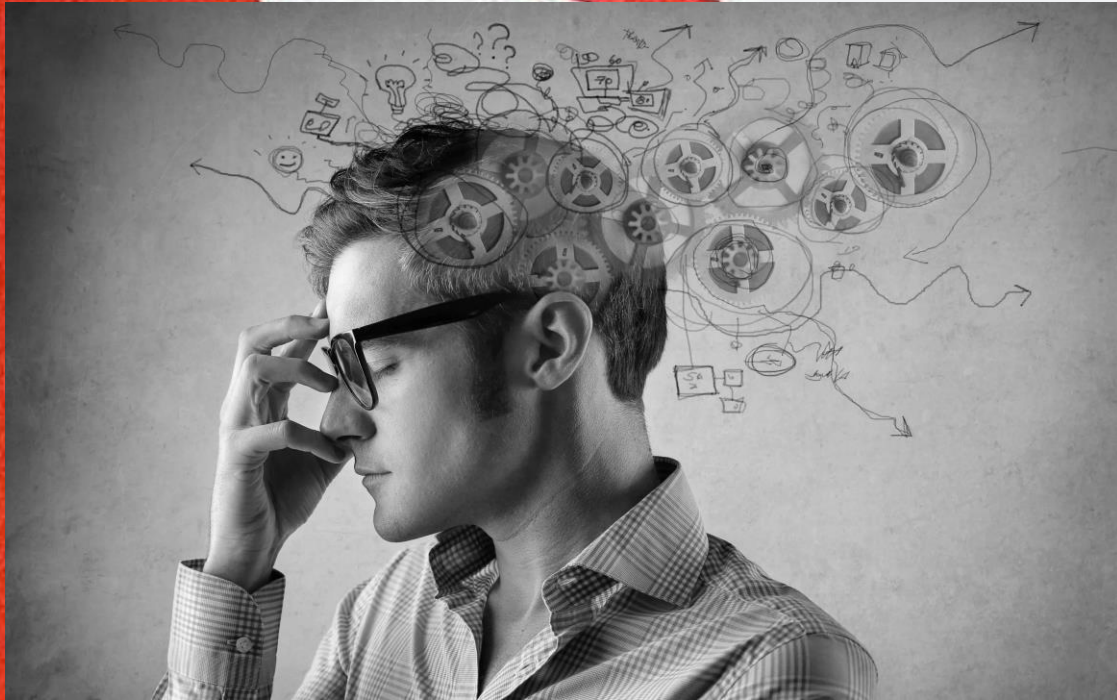
- При проведении социологического опроса выяснилось, что большинство учащихся МБОУ «Лицей №165 имени 65-летия ГАЗ» не посещают музеи с образовательной целью 62%. Помимо этого, большинство подростков проводят в основном своё свободное время в различных электронных устройствах. Следовательно, школьников нужно привлекать методами, которые бы охватывали интересы данной возрастной группы.



Что представляет из себя Квест-музей НГХМ?

- Суть квеста заключается в том, чтобы участник прошёл по «станциям», которые находятся в МБОУ «Лицей №165 имени 65-летия ГАЗ» и НГХМ (Искусство XX века, Зарубежное искусство, Русское искусство), решив необходимые для нахождения этих станций задания.





Подсказки и задания для поиска картин

1. К. С. Малевич «Косарь» – «Вспомни, кто был рядом с первым QR-кодом, и найди его».
2. К. Е. Маковский – «Найди говорящую картину».
3. Б. М. Кустодиев – «Один итальянский живописцев изобразил на своей картине планету Солнечной системы, которая является главной героиней произведения и у которой есть русская сестра. О какой картине идёт речь? Найди её в ИГХМ Русское искусство».

Содержание Telegram-канала

1. Раздел условных обозначений, который сможет обеспечить навигацию по Telegram-каналу.
2. Подсказки и задания, необходимые для поиска картин.
3. Маршрут, прокладываемый от одной станции к другой.
4. Раздел об интересных фактах о картинах (в него входят краткая рецензия и факт о картине, связанный с Нижним Новгородом).
5. На последнем Telegram-канале (для последней станции) будет размещена ссылка на Яндекс-форму, где участник заполняет свои данные для получения приза за прохождение квеста, а также получение рассылки на открытые встречи (языковые встречи) закрытого молодёжного клуба НГХМ, и ссылка на официальный Telegram-канал НГХМ, на котором будут размещены анонсы лекций, выставок и других мероприятий.





@MUSEUMNN_BOT

Создание Telegram-бота

Для создания бота использовались библиотеки telegrambotapi и telebot, а также специальный бот Botfather.

Заключение

- Созданный квест носит образовательную и развлекательную функции, так как с его помощью школьники в игровой форме могут не только научиться анализу картин, но и развить познавательные умения и навыки. Помимо этого, квест сможет обеспечить возможность релаксации.
- Квест можно использовать во внеурочной деятельности в школах, на библиотечных и музейных уроках.



The image features a white textured background. On the left side, there are several large, overlapping red geometric shapes, including a vertical bar and a horizontal bar. On the right side, there is a large, solid black rectangular area. Centered within the black area is the text "Спасибо за внимание" in a white, serif font.

Спасибо за внимание