

Задание 1. «Личность эпохи»

Максимальный балл - 10

Павел I Петрович – А, С, I

Брюс Яков Вилимович – В, Е, G

Державин Гавриил Романович – F, H, J

Лишний – D, относится к М.В. Ломоносову

Максимальный балл – 10, за каждый правильно указанный ответ начисляется по одному баллу. Один балл за правильно указанный «лишний» пункт

Задание 2.

- *определите исторические события, которые описываются - 5 баллов, по 1 баллу за документ*
- *датируйте фрагменты с максимально возможной точностью и расположите их в правильной последовательности – 5 баллов, по 1 баллу за документ*
- *найдите по две ошибки в каждом фрагменте и кратко обоснуйте свое мнение – 10 баллов, по 1 баллу за ошибку, 2 балла за документ*

Максимальный балл – 20

1

Рапорт генерал-поручика З. Г. Чернышева генерал-аншефу В. В. Фермору
о занятии русскими войсками Берлина и дальнейшем преследовании
прусской армии.

28 сентября 1760

Была при **царе Федоре Алексеевиче** война великая с немцем...
Храбрость же подчиненных князя **Меньшикова** то произвела, что оной весь
арьергард в замешательство и бегство обратили так, что уже ему ни осталось
ни способу, ни нужды с тяжелой кавалериею и пехотою его догнать. Для чего

он прошел город Берлин к стороне Шпандоу перед лесом, сквозь которой неприятельской арьергард гнан был, на лежащих высотах занял тою с ним посланною командою пост и поручил его содержать до повеления генерал-майору Гоугребену, с тем наставлением, чтоб он как был подпорою в возвращении наших легких войск, так охранял бы Берлин со стороны Шпандоу от возвращения нечестивого Фридриха и от разграбления жителей в нем.

2

Из прошлого. Исторические материалы Лейб-Гвардии Семёновского полка.

Санкт-Петербург, Товарищество Р. Голике и А. Вильборг, 1911.

Описание воцарения Елизаветы Петровны, 6 мая 1742 года

Цесаревна **Екатерина** была слишком популярна, особенно в гвардии, и все попытки **Гольштейн-Готторпского принца** не привели ни к чему... цесаревна, надев на себя орден св. Екатерины, в полночь на санях поехала в Преображенский полк. Прибыв в казармы, **Екатерина** объявила солдатам о своем намерении и просила их помощи. Во главе Преображенских солдат цесаревна двинулась к дворцу. Лесток разставил караульных у всех выходов. К шествию присоединились бывшие в карауле семеновцы. 30 гренадер были посланы на верх арестовать семейство великой княгини... солдаты, с шумом войдя в комнату, где она почивала с супругом своим, приказали ей, именем цесаревны, встать и следовать за ними. Принц Антон-Ульрих, сидя на постели и предавшись всему ужасу своего положения, видел, как увлекали его супругу. Два гренадера взяли его, свели вниз и посадили в сани; потом солдаты прошли в комнату юнаго Иоанна...

3

Христофор Герман Манштейн Записки о России генерала Манштейна

Анна Иоанновна разорвала «Кондиции» 25 февраля 1730 года

Начались сборища гвардейцев, которые, начиная с офицеров до последних рядовых, принадлежат здесь почти все к дворянству; сотни помещиков-дворян собирались в домах князей Трубецкого, Барятинского и Черкасского, как лиц, к которым они имели наиболее доверия, и как сторонников императрицы **Екатерины Алексеевны**. Эти господа продолжали разжигать их до 8-го числа марта, когда они нашли, что все подготовлено как следует. В этот день названные князья, став во главе шестисот дворян, отправились к императрице и, получив аудиенцию, стали ее просить о сознании Верховного Совета и Сената для нового просмотра некоторых пунктов относительно управления. ...Кроме того, караулу велено зарядить ружья пулями, и всех, приходивших во дворец, предупреждали о принятых мерах. Между тем Верховный Совет и Сенат успели собраться, и императрица велела допустить их к ней. Она приняла их в тронной зале. Тут граф **Потемкин-Таврический** подошел к ее величеству и сказал, что имеет поручение от всего дворянства империи представить ей, что депутаты Верховного Совета ввели ее в заблуждение, что так как Россия в продолжение веков была управляема царями, а не каким-либо советом, то все дворянство умоляет ее взять в руки бразды правления; таково желание и всего народа, чтобы дом ее величества царствовал над ним до скончания веков. На эту речь императрица отвечала притворным удивлением. «Как, – спросила она, – разве не по желанию всего народа я подписала поднесенный мне в Митаве акт?» – «Нет», – отвечало собрание единодушно. Тогда она обратилась к князю Долгорукову со словами: «Так ты меня обманул, князь Василий Лукич?» Затем она приказала великому канцлеру принести подписанные ею бумаги; заставив его прочесть содержание вслух, она останавливала его после каждого пункта, спрашивая присутствующих, удовлетворяет ли это условие нацию? Но когда на каждый такой вопрос собрание отвечало отрицательно, императрица взяла бумаги из рук канцлера и, изорвав их, сказала: «Следовательно, эти бумаги лишние». И тут же прибавила: «Так как до сих пор русским государством постоянно управляло одно лицо, то и она требует тех же преимуществ, какими

пользовались ее предки, что она вступает на престол не по выбору, как объявлял Совет, а по праву наследства и что всякий, кто осмелится восставать против единовластия, будет наказан как государственный изменник». За этими словами последовало общее одобрение, и во всем городе раздавались крики радости. Императрица прибавила еще уверение, что и при полновластия своем она намерена управлять со всевозможного кротостью, что для нее не будет ничего дороже блага ее народов; что она всегда будет пользоваться благонамеренными советами своего Сената, в котором заседают такие опытные и доказанной честности лица, и что она будет прибегать к строгости только в крайних случаях. В предупреждение злонамеренных попыток на всех улицах были расставлены караулы. Войска приведены были к новой присяге и во все были разосланы курьеры с объявлением о принятии императрицею самодержавия...

4

Первый указ Пугачева. 17 сентября 1773 г.

Самодержавного императора, нашего великого государя Петра Федаровича всероссийского и прочая, и прочая, и прочая.

Во имянном моем указе изображено яицкому войску: как вы, други мои, прежним царям служили до капли своей до крови, дяды и отцы ваши, так и вы послужити за свое отечество мне, великому государю императору **ордынскому** Петру Федаравичу. Когда вы устояти за свое отечество, и ни истечет ваша слава казачья от ныне и до веку и у детей ваших. Будити мною, великим государям жалованы: казаки и калмыки и татары, **и тунгусы**. И каторые мне, государю императорскому величеству Петру Федаравичу, винные были, и я, государь Петр Федарович, во всех винах прощаю и жаловаю я вас: рякою с вершын и до устья и землею, и травами, и денежным жалованием, и свинцом, и порохам, и хлебным правиянтом.

Я великий государь император, жалую вас

Петр Федаравич.

1770 ГОД, 26 ИЮНЯ. ЧЕСМЕНСКОЕ СРАЖЕНИЕ

В годы государя **Петра Алексеевича** битва была в Чесменской бухте, что на море **Каспийском**... по отданному от его сиятельства графа Алексея Григорьевича Орлова приказу наряжено для учинения на неприятельской турецкой флот атаки и чтобы сжечь его (для чего уже изготовлено брандеров из небольших греческих полушебек четыре), брегада кораблей: «Европа», «Ростислав», «Не тронь меня», «Саратов»; фрегаты: «Надежда», «Африк» и бомбардирской корабль «Гром», коим следовать под командою господина бригадира и флота капитана Грейка сей ночи в 11 часов. Во исполнение которого приказа реченной господин бригадир и капитан Грейк в 10 часов по полуночи прибыл на корабль «Ростислав» и в скорости сделал чрез повешенные на флаштоке четыре фонаря сигнал, чтоб командированные и наряженные корабли и фрегаты снимались с якоря и следовали к турецкому флоту ближе, почему сделав марсель лоси и сниматца стали, а неприятель, усмотрев оное чрез наши сигналы, уже палить начал. Наперед всех кораблей снялся корабль «Европа» и, подошед в короткое время весьма поблизости его флота, лег на якорь и стал производить перепалку, а потом, снявшись, подошли и в линию с «Европой» легли ж на якорь корабль «Ростислав» и «Не тронь меня» и вступили в бой, а напоследок фрегат «Надежда», которой остановился несколько поодаль, для очищения батарей. Произведя уже немало перепалки, сделан на корабле «Ростислав» по приказанию реченного бригадира и капитана Грейка сигнал чрез пущенные три ракеты, чтоб брандеры, кои находились назади сей брегады, шли для произведения своего дела, почему оные и следовали; вскорости после чего как со всех оных линейных трех кораблей палили бомбами, бранткуглями и ядрами, один из неприятельских кораблей загорелся, к тому ж подоспели и брандеры, оной корабль и реченные брандеры взорвало, тотчас загорелись и из достальных

несколько. К рассвету ж 26-го числа из турецкого флота, корабль от корабля загораясь, все тому последовали и взорвало.

Задание 3

Максимальный балл – 25.

Критерии оценки:

1. Документ корректно назван, соотносится с эпохой, обозначен его жанр, повествование ведется от имени соответствующего эпохе персонажа – до 5 баллов включительно.
2. Историческое событие описано верно, без фактических ошибок, соотносится с восприятием персонажа (виртуального автора документа), свидетельствует о понимании характера эпохи – до 10 баллов включительно.
3. В документе есть маркеры эпохи, соотнесенные с общим замыслом документа. Оценивается по 2 балла за маркер, до 10 баллов включительно.

Задание 4

Максимальный балл – 25.

Критерии оценки:

1. Событие названо правильно и принадлежит указанному историческому периоду – 1 балл.
2. Предположение, что данное событие является исторической развилкой, обосновано – до 5 баллов.
3. Названы последующие исторические события, обоснован их выбор и связь с развилкой – по 3 балла за событие, максимум 9.
4. Подробно объясняется, почему предполагаемое историческое событие могло стать альтернативой, выстроены причинно-следственные связи между точкой альтернативы и последующими событиями, нет нарушений логики и фактических ошибок – до 10 баллов.

Задание 5. «Взгляд музейщика»

- 1** Предмет правильно атрибутирован и примерно (до столетия) датирован – до двух баллов за предмет, максимально 10 баллов.
- 2** Разработана концепция музейной экспозиции, в которую включены все изображенные предметы. Каждому предмету придана собственная роль в экспозиции, и он учтен в общей концепции – 10 баллов

1. Мундиры гвардейских Преображенского и Семеновского полков.

Начало XVIII в., реконструкция.

2. Стрелецкие кафтаны, вторая половина XVII в., реконструкция.

3. Офицерский мундир лейб-гвардии Квалергардского полка. Начало XX в., реконструкция.

4. Шлем великого князя Владимирского Ярослава Всеволодича, датируется второй половиной XII – первой половиной XIII вв.

5. Мундирное платье императрицы Екатерины II в цветах гвардейского Преображенского полка. Середина XVIII в., реконструкция.